

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Борчанская средняя общеобразовательная школа»  
Валуйского района Белгородской области**

РАССМОТРЕНО

Методический совет

Протокол № 1 от 28.08.2023

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

 Теплякова Ю.С.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

МОУ "Борчанская СОШ"

Коломыцева Л.Я.

Приказ №82-од от 29.08.2023



**ПРИЛОЖЕНИЕ 1  
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
ПО ТЕХНОЛОГИИ**

**3 класс**

**Составитель: Олейникова Н. В**

**2023 г.**

Календарно- тематическое планирование по технологии 3 класс

№ п/п	Наименование раздела программы и тема урока	Часы учебного времени	Плановые сроки прохождения	Характеристика деятельности учащихся (УУД)	Примечание
<b>Информационная мастерская (5 часов)</b>					
1	Вводный инструктаж по технике безопасности. Вспомним и обсудим!	1	4.09	<p><u>Самостоятельно:</u> анализировать образцы изделий с опорой на памятку; организовывать рабочее место зависимости от конструктивных особенностей изделия; планировать практическую работу и работать по составленному плану; отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; обобщать (называть) то новое, что освоено; оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p> <p><u>С помощью учителя:</u> наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов; корректировать при необходимости</p>	Уч. с.6-9

				<p>конструкцию изделия, технологию его изготовления;</p> <p>искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете;</p> <p>знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров</p>	
2	<p>Знакомство с компьютером. <b>Входной контроль.</b></p>	1	11.09	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <p>соотносить изделия по их функциям; анализировать образцы изделий с опорой на памятку;</p> <p>организовывать рабочее место в зависимости особенностей изделий;</p> <p>планировать практическую работу и работать по собственному плану;</p> <p>отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</p> <p>обобщать то новое, что освоено; оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p> <p><u>С помощью учителя:</u></p> <p>отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения;</p> <p>учиться работать с информацией на CD/DVD, флешкартах;</p> <p>искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете;</p> <p>знакомиться с профессиями,</p>	Уч. с.10-13
3	<p>Компьютер - твой помощник. Правила безопасной работы на компьютере. Работа с учебной информацией.</p>	1	18.09	<p>зависимости конструктивных особенностей изделия;</p> <p>планировать практическую работу и работать по собственному плану;</p> <p>отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</p> <p>обобщать то новое, что освоено; оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p> <p><u>С помощью учителя:</u></p> <p>отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения;</p> <p>учиться работать с информацией на CD/DVD, флешкартах;</p> <p>искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете;</p> <p>знакомиться с профессиями,</p>	Уч. с.10-13
4	<p>Компьютер - твой помощник. Работа с учебной информацией. <i>Запоминающие устройства – носители информации.</i></p>	1	25.09	<p>отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения;</p> <p>учиться работать с информацией на CD/DVD, флешкартах;</p> <p>искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете;</p> <p>знакомиться с профессиями,</p>	Уч.с.16-19
5	<p>Компьютер - твой помощник. Работа с учебной информацией. <i>Работа с текстовой программой.</i></p>	1	2.10	<p>отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения;</p> <p>учиться работать с информацией на CD/DVD, флешкартах;</p> <p>искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете;</p> <p>знакомиться с профессиями,</p>	Уч.с.16-20

				уважительно относиться к труду мастеров; осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебниках и других источниках информации.	
<b>Мастерская скульптора (3 часа)</b>					
6	Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки.	1	9.10	<p><u>Самостоятельно:</u> анализировать образцы изделий с опорой на памятку; организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; планировать практическую работу и работать по собственному плану; отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; обобщать то новое, что освоено; оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p> <p><u>С помощью учителя:</u> наблюдать и сравнивать различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; изготавливать изделия с опорой на</p>	Уч.с.22-31

				<p>рисунки, инструкции, схемы;          проверять изделия в действии,          корректировать конструкцию и          технологию изготовления;          искать информацию в приложении          учебника, книгах, энциклопедиях,          журналах, интернете;          знакомиться с профессиями,          уважительно относиться к труду          мастеров.</p>	
7	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	1	16.10	<p><u>Самостоятельно:</u>          анализировать образцы изделий с          опорой на памятку;          организовывать рабочее место в          зависимости от конструктивных          особенностей изделий;          отбирать необходимые материалы для          изделий, обосновывать свой выбор;          обобщать то новое, что освоено;          планировать практическую работу и          работать по составленному плану;          отбирать необходимые материалы для          изделия;          оценивать свои результаты и          результаты одноклассников.</p> <p><u>С помощью учителя:</u>          исследовать свойства фольги,          сравнивать способы обработки фольги          с другими изученными материалами;          отделять известное от неизвестного;          открывать новые знания и умения,          решать конструкторско-          технологические задачи через</p>	Уч. с.32-39
8	<i>Как работает художник-декоратор.          Материалы художника, художественные          технологии.</i>	1	23.10	<p>отбирать необходимые материалы для          изделий, обосновывать свой выбор;          обобщать то новое, что освоено;          планировать практическую работу и          работать по составленному плану;          отбирать необходимые материалы для          изделия;          оценивать свои результаты и          результаты одноклассников.</p> <p><u>С помощью учителя:</u>          исследовать свойства фольги,          сравнивать способы обработки фольги          с другими изученными материалами;          отделять известное от неизвестного;          открывать новые знания и умения,          решать конструкторско-          технологические задачи через</p>	

				<p>исследование, пробные упражнения; изготавливать изделия по технологической карте; проверять изделия в действии; корректировать конструкцию и технологию изготовления; искать информацию в приложениях учебниках, книгах, энциклопедиях, интернете; осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебниках и других источниках информации.</p>	
<b>Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы) (10 часов)</b>					
9	Вышивка и вышивание.	1	13.11	<p><u>Самостоятельно:</u> анализировать образцы изделий с опорой на памятку; организовать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; наблюдать и сравнивать разные вышивки, строчку косого стежка и её вариант “Болгарский крест”; планировать практическую работу и работать по составленному плану; отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; обобщать то новое, что освоено; оценивать результат своей работы и работы одноклассников;</p> <p><u>С помощью учителя:</u> наблюдать и сравнивать приёмы</p>	Уч. с.42-46

				<p>выполнения строчки “Болгарский крест”, “крестик” и строчки косого стежка, приёмы выполнения строчки петельного стежка и её вариантов;</p> <p>назначение изученных строчек;</p> <p>Способы пришивания разных видов пуговиц;</p> <p>отделять известное от неизвестного;</p> <p>открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения;</p> <p>искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.</p>	
10	<p>Строчка петельного стежка.</p> <p><i>Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани.</i></p>	1	20.11	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <p>анализировать образцы изделий с опорой на памятку;</p> <p>организовать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</p>	Уч. с.46-47
11	<p>Пришивание пуговиц.</p> <p><i>Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей</i></p>	1	27.11	<p>наблюдать и сравнивать разные вышивки, строчку косого стежка и её вариант “Болгарский крест”;</p> <p>планировать практическую работу и работать по составленному плану;</p> <p>отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</p> <p>обобщать то новое, что освоено;</p> <p>оценивать результат своей работы и работы одноклассников;</p> <p>изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы;</p>	Уч. с.48-51

				<p><u>С помощью учителя:</u> наблюдать и сравнивать приёмы выполнения строчки “Болгарский крест”, “крестик” и строчки косога стежка, приёмы выполнения строчки петельного стежка и её вариантов; назначение изученных строчек; Способы пришивания разных видов пуговиц; отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.</p>	
12	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	1	4.12	<p><u>Самостоятельно:</u> использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; анализировать образцы изделий с опорой на памятку; организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; планировать практическую работу и работать по составленному плану; отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; обобщать то новое, что освоено; выполнять свою часть работы, договариваться, помогать друг другу в совместной работе;</p>	Уч. с.52-53

				<p>оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p> <p><u>С помощью учителя:</u></p> <p>наблюдать и обсуждать конструктивные особенности изделия сложной составной конструкции, делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>подбирать технологию изготовления сложной конструкции;</p> <p>распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять роли;</p> <p>изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы;</p> <p>проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <p>искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.</p>	
13	История швейной машины. <i>Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа тяжкой</i>	1	11.12	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <p>анализировать образцы изделия с опорой на памятку;</p> <p>организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</p> <p>наблюдать и сравнивать свойства тонкого синтетического трикотажа и ткани;</p> <p>соотносить изделие с лекалами его деталей;</p> <p>отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</p>	Уч. с.54-57
14	Секреты швейной машины. <b>Рубежный контроль.</b>	1	18.12		Уч. с.58-59

				обобщать то новое, что освоено; оценивать результат своей работы и работы одноклассников.	
15	Футляры. Назначение и конструкции футляров.	1	25.12	<u>С помощью учителя:</u> наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; обсуждать последовательность изготовления изделия из трикотажа; отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через обсуждения и рассуждения; планировать практическую работу и работать по составленному плану; изготавливать изделие с опорой на рисунки и схему;	Уч. с.60-63
16	Футляры. Проверим себя.	1	15.01	Научатся: проверять изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; осваивать умения обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике, в других источниках информации	Уч. с.60-63

17	Наши проекты. Подвеска.	1	22.01	<p><u>Самостоятельно:</u>  использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях;  анализировать образцы изделий с опорой на памятку;  организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;  планировать практическую работу и работать по составленному плану;  отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;  обобщать то новое, что освоено;  выполнять свою часть работы, договариваться, помогать друг другу в совместной работе;  оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p> <p><u>С помощью учителя:</u>  конструктивные особенности изделия сложной составной конструкции, делать выводы о наблюдаемых явлениях;  подбирать технологию изготовления сложной конструкции;  распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять роли;  изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы;  проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;  искать информацию в приложении</p>	Уч. с.64-65
----	-------------------------	---	-------	---	-------------

				учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.	
18	Наши проекты. Подвеска.	1	29.01	<p><u>Самостоятельно:</u>  анализировать образцы изделия с опорой на памятку;  организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;  наблюдать и сравнивать свойства тонкого синтетического трикотажа и ткани;  соотносить изделие с лекалами его деталей;  отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;  обобщать то новое, что освоено;  оценивать результат своей работы и работы одноклассников.</p> <p><u>С помощью учителя:</u>  наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из одинаковых материалов;  обсуждать последовательность изготовления изделия из трикотажа;  отделять известное о неизвестного;  открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через обсуждения и рассуждения;</p>	Уч. с.64-66

				<p>планировать практическую работу и работать по составленному плану; изготавливать изделие с опорой на рисунки и схему; проверять изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете; осваивать умения обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике, в других источниках информации.</p>	
<b>Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)</b>					
19	Строительство и украшение дома.	1	5.02	<p><u>Самостоятельно:</u> анализировать образцы изделия с опорой на памятку; организовывать рабочее место для работы с бумагой, гофрокартоном, обосновывать свой выбор предметов; планировать практическую работу и работать по составленному плану; отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; изготавливать изделие с опорой на рисунки и схему; обобщать то новое, что освоено; оценивать результат своей работы и работы одноклассников.</p> <p><u>С помощью учителя:</u></p>	Уч. с.68-71

				<p>исследовать свойства гофрокартона; наблюдать и обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия; отделять известное о неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.</p>	
20	Объём и объёмные формы. Развёртка.	1	12.02	<p><u>Самостоятельно:</u> использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</p>	Уч. с.72-75
21	Подарочные упаковки.	1	19.02	<p>отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; декорировать объёмные геометрические формы известными способами, обобщать то новое, что освоено;</p>	Уч. с.76-79
22	Декорирование (украшение) готовых форм.	1	26.02	<p>оценивать результат своей работы и работы одноклассников. обсуждать и оценивать результаты своего труда и труда одноклассников;</p>	
23	Конструирование из сложных развёрток.	1	4.03	<p>договариваться, помогать друг другу в совместной работе. <u>С помощью учителя:</u> наблюдать и сравнивать плоские и</p>	Уч. с.82-83

				<p>объемные геометрические фигуры, конструктивные особенности объемных геометрических фигур и деталей изделий, размеры коробок и их крышек, конструктивные особенности узлов макета машины; анализировать образцы изделия с опорой на памятку; отделять известное о неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; находить и соотносить пары-развертки и их чертежи; упражняться в чтении чертежей разверток; обсуждать последовательность построения разверток; планировать практическую работу и работать по составленному плану; изготавливать изделие по чертежам, рисункам и схемам; проверять изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете</p>	
24	Модели и конструкции.	1	11.03	<u>Самостоятельно:</u>	Уч. с.84-87

25	Наши проекты. Парад военной техники.		18.03	<p>использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях;  организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;  отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;  обобщать то новое, что освоено;  оценивать результат своей работы и работы одноклассников;  обсуждать и оценивать результаты своего труда и труда одноклассников;  договариваться, помогать друг другу в совместной работе.</p> <p><u>С помощью учителя:</u>  наблюдать и обсуждать конструктивные особенности деталей наборов типа «конструктор» и изделий, изготовленных из этих деталей;  анализировать схемы, образцы изделий из деталей наборов типа «конструктор» с опорой на рисунке;  наблюдать и сравнивать условия, при которых подвижное соединение деталей можно сделать неподвижным и наоборот;  отбирать модели и макеты, обсуждать конструктивные особенности изделий сложной конструкции;  подбирать технологию изготовления сложной конструкции;  отделять известное от неизвестного;</p>	Уч. с.88-89
----	--------------------------------------	--	-------	--	-------------

				<p>открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения, исследования, пробные упражнения, делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>обсуждать последовательность изготовления макетов и моделей из деталей наборов типа «конструктор»;</p> <p>планировать практическую работу и работать по составленному плану;</p> <p>распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять социальные роли;</p> <p>проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <p>искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.</p>	
26	Наша родная армия.	1	1.04	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <p>анализировать образцы изделия с опорой на памятку;</p> <p>организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</p> <p>планировать практическую работу и работать по составленному плану;</p> <p>отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</p> <p>обобщать то новое, что освоено;</p> <p>оценивать результат своей работы и</p>	Уч. с.90-93

				<p>работы одноклассников.</p> <p><u>С помощью учителя:</u> наблюдать и обсуждать последовательность деления окружности на пять равных частей; упражняться в делении окружности на пять равных частей с целью построения звезды; наблюдать, обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия; проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.</p>	
27	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.	1	8.04	<p><u>Самостоятельно:</u> анализировать образцы изделия с опорой на памятку; организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</p>	Уч. с.94-99
28	Изонить. Изделия в художественной технике «Изонить».	1	15.04	<p>планировать практическую работу и работать по составленному плану; отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; изготавливать изделие в технике квиллинг с опорой на рисунки, схемы; обобщать то новое, что освоено.</p> <p><u>С помощью учителя:</u> наблюдать и сравнивать приемы выполнения художественных техник,</p>	

				<p>конструктивные особенности изделий; наблюдать, обсуждать особенности и последовательности изготовления изделий из креповой бумаги и изделий в технике квиллинг и изонить; отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; копировать или создавать свои формы цветков в технике квиллинг, использовать разные материалы; изготавливать изображения в технике изонить по рисункам, схемам; проверять изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете</p>	
29	<p>Художественные техники из креповой бумаги. <i>Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм</i></p>	1	22.04	<p><u>Самостоятельно:</u> анализировать образцы изделия с опорой на памятку; организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; планировать практическую работу и работать по составленному плану; отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схему;</p>	Уч. с.100-102

				<p>обобщать то новое, что освоено; оценивать результат своей работы и работы одноклассников.</p> <p><u>С помощью учителя:</u> наблюдать, обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия; проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете</p>	
<b>Мастерская кукольника (5 часов)</b>					
30	Может ли игрушка быть полезной.	1	6.05	<p><u>Самостоятельно:</u> анализировать образцы изделия с опорой на памятку; организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; обобщать то новое, что освоено; оценивать результат своей работы и работы одноклассников.</p> <p><u>С помощью учителя:</u> наблюдать и сравнивать народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии</p>	Уч. с.104-107
31	Театральные куклы-марионетки.	1			Уч. с.108-111

				<p>изготовления;  отделять известное от неизвестного;  открывать новые знания и умения,  решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения;  изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы;  проверять изделия в действии,  корректировать конструкцию и технологию изготовления;  искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете;  обсуждать и оценивать свои знания,  искать ответы в учебнике и других источниках информации</p>	
32	Игрушка из носка.	1	13.05	<p><u>Самостоятельно:</u>  анализировать образцы изделия с опорой на памятку;  организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</p>	Уч. с.112-113
33	<i>Механизм устойчивого равновесия</i> . Кукла-неваляшка. Проверим себя.	1	20.05	<p>изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы;  обобщать то новое, что освоено;  оценивать результат своей работы и работы одноклассников.</p>	Уч. с.114-118
34	Что узнали, чему научились. <b>Итоговый контроль.</b>	1	22.05	<p>С помощью учителя:  наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления кукол из носков и перчаток, кукол-неваляшек;</p>	Уч. с.118-125 Дополнительный

				<p>отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско- технологические задачи через пробные упражнения; изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технология изготовления; искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете; обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации</p>	
--	--	--	--	--	--