

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Борчанская средняя общеобразовательная школа»
Валуйского района Белгородской области


РАССМОТРЕНО

Методический совет

Протокол № 1 от 28.08.2023

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

 Теплякова Ю.С.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



ПРИЛОЖЕНИЕ 1
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
ПО РОДНОМУ ЯЗЫКУ (РУССКОМУ)
10-11 классы

Составитель:

учитель русского языка

и литературы

Коверженко И.Н.

2023

Календарно-тематическое планирование

11 класс

№ урока	Наименование раздела и тем	Часы учебного времени	Сроки прохождения	Характеристика деятельности учащихся (УУД)	Примечание
Язык и культура (6 часов)					
1	Язык и речь. Язык художественной литературы.	1	01.09	Осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества. Иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания. Оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов.	
2	Тексты художественной литературы как единство формы и содержания	1	08.09		
3	Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка.	1	15.09		
4	Практическая работа по анализу текстов русских писателей (Т. Толстая «Соня»).	1	22.09		
5	Р/р Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»)	1	29.09		
6	Контрольная работа по анализу текстов русских писателей.	1	06.10	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности	
Культура речи (18 часов)					
7	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке	1	13.10	Соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка. Учатся находить нарушения орфоэпических норм, исправлять их.	
8	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии	1	20.10	Учатся находить нарушения орфографических норм, исправлять их.	
9	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления	1	27.10	Разбирают типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости, с речевой избыточностью. Работают с современными толковыми словарями	
10	Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей	1	10.11		
11	Р/р Творческая работа «Употребление фразеологизмов в	1	17.11	Проводить самостоятельный поиск	

	художественной литературе»			текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию	
12	Р/р Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе»	1	24.11		
13	Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества»	1	01.12	Использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам	
14	Контрольная работа в форме теста по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского языка»	1	08.12	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности	
15	Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.	1	15.12	Соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка	
16	Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.	1	22.12		
17	Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.	1	29.12		
18	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.	1	12.01		
19	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.	1	19.01		Находить нарушения синтаксических норм, исправлять их.
20	Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи	1	26.01	Анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;	

				извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации		
21	Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении	1	02.02	Соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.	объедин	
22	Этапы делового общения	1				
23	Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.	1	09.02			
24	Контрольная работа в форме теста по теме «Грамматические нормы русского языка»	1	16.02	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности		
Речевая деятельность. Текст (10 часов)						
25	Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация	1	01.03	Создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения). Выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах.		
26	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты	1	15.03			
27	Признаки текста. Виды связей предложений в тексте	1	22.03			
28	Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.	1	05.04			
29	Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста	1	12.04			
30	Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат	1	19.04			
31	Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат	1	26.04			
32	Р/р Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом	1	03.05			
33	Контрольная работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка»	1	17.05		Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной	

				аналитической деятельности	
34	Защита проекта по предложенной теме	1	24.05	Проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию. Оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; соблюдать культуру публичной речи	

Примерные темы проектных и исследовательских работ

- Жанр интервью в современных газетах
- Искусство вести беседу
- Телевидение и литература: что окажется сильнее
- Как влияют социальные сети на язык.
- Край родной в легендах и преданиях.
- Научные открытия А.А. Шахматова.
- Причины заимствования в современном русском языке.
- Приемы речевого воздействия в газетных публикациях.
- Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
- Структурные особенности русских метафор.
- Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций).
- Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия.
- Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.
- Сетевой знак @ в разных языках.
- Слоганы в языке современной рекламы.
- Являются ли жесты универсальным языком человечества?
- Роль "ников" в интернете.
- Язык как отражение национального характера.
- Место русского языка среди других предметов в нашей школе.
- Языковой портрет ученика нашей школы.
- Как влияют социальные сети на язык?
- Особенности языка СМС сообщений.
- Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий