

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Борчанская средняя общеобразовательная школа»  
Валуйского района Белгородской области**


РАССМОТРЕНО

Методический совет

Протокол № 1 от 28.08.2023

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

 Теплякова Ю.С.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

МОУ "Борчанская СОШ"

Коломыцева Л.Я.

Приказ №82-од от 29.08.2023



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
внеурочной деятельности  
«Праздники, традиции и ремесла народов России»  
на 2023 – 2024 учебный год**

**Составила  
учитель начальных классов  
Мирошниченко В.В.**

2023 год

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности для 1 класса «Праздники, традиции и ремёсла народов России» для учащихся начальных классов одного года реализации разработана на основе авторской программы Л.Н. Михеевой «Праздники, традиции и ремёсла народов России» М. : Вентана - Граф, 2011.

*Основная цель* — воспитание полноценной личности, развитие нравственного потенциала, эстетического вкуса детей, формирование у детей лучших качеств национального характера: уважение к своей истории и традициям, любовь к Отечеству в целом и к малой родине в частности, целомудрие, скромность, врождённое чувство прекрасного, стремление к гармонии

*Задачи :*

- воспитывать в детях уважение к своей истории и традициям, любовь к Отечеству в целом и к малой родине в частности;
- формировать у детей целомудрие, скромность, врождённое чувство прекрасного, стремление к гармонии;
- развивать познавательные потребности и способности младших школьников;
- формирование культуры общения учащихся, передача им знаний, умений, навыков социального общения;
- развитие силы воли, терпения при достижении поставленной цели;
- создание условий для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности, развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей;
- воспитывать стремления учащихся к полезному времяпровождению.

Рабочая программа рассчитана на 32 часа (1 часа в неделю)

*Используемый учебно-методический комплекс:* Сборник программ внеурочной деятельности: 1–4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. Программа для учащихся начальных классов Л.Н. Михеевой «Праздники, традиции и ремёсла народов России». М. : Вентана-Граф, 2011.

*Форма промежуточной и итоговой аттестации*

При осуществлении контроля в работе с детьми используются беседы, устные выступления, творческие работы. Изучение каждого раздела заканчивается выставкой работ учащихся или участием во внеклассном мероприятии. Итоги работы за год могут быть подведены в форме отчётной выставки - концерте с приглашением родителей детей, друзей, где будут представлены лучшие работы по всем видам деятельности.

*Авторская программа Л.Н. Михеевой «Праздники, традиции и ремёсла народов России» используется без изменений.*

### **Место внеурочной деятельности «Праздники, традиции и ремёсла народов России» в учебном плане**

Курс «Праздники, традиции и ремёсла народов России» является компонентом учебного плана внеурочной деятельности, рассчитан на 32 часа в одном классе.

### **Ценностные ориентиры содержания внеурочной деятельности «Праздники, традиции и ремёсла народов России»**

В современных условиях невероятно возросла необходимость обращения к духовному наследию нашего народа, тем богатством народной культуры изучать которые – первостепенная задача в нравственном и патриотическом воспитании молодого поколения. В богатейших народных промыслах воплощена историческая память поколений, запечатлена душа народа, создавшего подлинные шедевры искусства, которые свидетельствуют о таланте и высоком художественном вкусе мастеров-умельцев. У России великая и светлая душа. Она отразилась в природе, в искусстве: в песнях, танцах, музыке и слове. Само время диктует необходимость обратиться к истокам искусства – творчеству, созданному гением народа. Фольклор раскрывает грани богатой и самобытной души русского народа. Народные танцы, песня пробуждают человеческие души, дают выход таким чувствам, которые поневоле забыты в наше время. Будущее страны, народа всецело зависит от того, каковы его потомки.

А чтобы они выросли достойными гражданами, любили Отечество не на словах, а на деле, они должны знать свою историю, национальную культуру, беречь и развивать народные традиции.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты внеурочной деятельности «Праздники, традиции и ремёсла народов России»**

#### Требования к личностным результатам

- принятие и освоение традиций, ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни страны:

- формирование гражданского самосознания и чувства патриотизма;
- формирование уважительного отношения к чужому мнению, истории и культуре народов России;
- формирование нравственных ценностей, толерантности, правильных оценок событий, происходящих в окружающем мире:

#### Требования к метапредметным результатам:

- познакомить с особенностями крестьянской одежды;
- сравнить одежду бояр и традиционную крестьянскую одежду;
- ознакомить с элементами старинного русского костюма, его функциональным характером.
- продемонстрировать устройство крестьянской избы (печь; полати; лавки; клеть; сени; крестьянский двор; хозяйственные постройки);
- показать особенности боярских хором, сравнить с крестьянкой избой.
- оценить достоинства традиционной русской кухни;
- уметь приготовить несколько простейших блюд (каша; «взвар» — компот).
- разучить несколько наиболее известных игр (горелки, жмурки, прятки, лапта).
- сравнить учебу детей в старину с современной школой;
- сравнивать букварь — «Азбуковник» и современные учебные книги.
- сравнить старинную одежду и новую, введённую указами Петра I, проанализировать их различия.
- показать изысканную красоту парков и садов, особняков и дворцов (Москва, Петербург; провинция).
- разучить несколько элементов старинного танца (менуэт, полонез и т. д.);
- прочитать несколько стихотворений А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова.
- проанализировать учёбу дворянских детей, их распорядок дня и отдых.
- разучить некоторые колядки, рождественские и новогодние стихи;
- познакомить с пословицами и поговорками о праздниках;
- изготовить маски и костюмы для новогоднего карнавала.
- воспринять традиции масленичных игр. Качели. Катание с гор. Встреча Масленицы;
- разучить песни и игры;
- научиться печь блины, красить пасхальные яйца;
- разучить игры с катанием пасхальных яиц.
- разучить песни о завивании берёзки, хороводы;
- научиться плести венки.
- сравнить Медовый, Яблочный, Ореховый Спасы;
- нарисовать картинку на тему осенней ярмарки;
- показать сценку с куклами «Петрушка на ярмарке».
- нарисовать несколько гжельских орнаментов.
- раскрасить узоры хохломских ложек и жостовских подносов.
- сравнить орнаменты нескольких шалей.
- изготовить из глины и пластилина несколько видов вятской и богородской игрушки.
- разучить несколько игр (прятки, гуси-лебеди, коршун, бояре и др.) песенок, считалок, игры-хороводы
- научиться разгадывать загадки.

#### Требования к предметным результатам:

- знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, народ, семья;
- знакомство с духовным наследием нашего народа

- понимание значения нравственности в жизни человека и общества;
- осознание ценности человеческой жизни.

### *Учебно-тематический план*

№ п/п	Темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Старинный русский быт	5	5	0
2	Новый русский быт (со времён Петра I)	4	4	0
3	Русские народные промыслы	4	4	0
4	Русские народные праздники	13	6	7
5	Русские народные игры	2	0	2
	Народные песни, загадки, пословицы	2	0	2
6	Народные танцы	2	0	2
	<b>Итого</b>	<b>32</b>	<b>19</b>	<b>13</b>

## **Содержание внеурочной деятельности «Праздники, традиции и ремёсла народов России»**

### **1. Старинный русский быт (5ч)**

#### *Одежда. Традиционный костюм, обувь крестьян и бояр*

Функциональный характер одежды в старину. Удобство, свобода в движении. Рубашка, сарафан — у женщин. Роль орнамента-оберега (вышивка).

Солнце, дерево, вода, конь — источники жизни, символы добра и счастья. Особое значение пояса (кушака). Головные уборы девушек и женщин, украшения. Рубаха, порты, брюкши, кафтаны, зипуны, тулупы и армяки — у крестьян (мужская одежда). Лапти, баретки, онучи, поршни — крестьянская обувь. Расшитые золотом кафтаны, сапоги из сафьяна, горлатные шапки — у бояр. Летники, душегреи на меху, шубы, крытые парчой, шёлком у боярынь и боярышень.

*Универсальные учебные действия:*

- познакомить с особенностями крестьянской одежды;
- сравнить одежду бояр и традиционную крестьянскую одежду;
- познакомить с элементами старинного русского костюма, его функциональным характером.

#### *Жилище. Русская изба и боярские хоромы. Палаты. Терем*

Русская изба (клеть, сени — холодное помещение, тёплая изба); хозяйственный двор, постройки (подклеть, амбар, хлев, погреб, баня).

Элементы избы. Особая роль печки. Курная изба. Освещение. Крестьянская утварь, мебель, сделанная своими руками. Красный угол. Иконы.

Боярские палаты. Терема, украшенные резьбой по дереву. Свет ёлки. Крытые галереи для прогулок боярынь и боярышень.

*Универсальные учебные действия:*

- продемонстрировать устройство крестьянской избы (печь; полати; лавки; клеть; сени; крестьянский двор; хозяйственные постройки);
- показать особенности боярских хором, сравнить с крестьянкой избой.

#### *Традиционная русская кухня. Пища. Продукты питания*

Хлеб — главный продукт питания, «дар Божий». Пословицы и поговорки о хлебе. Мясные и постные кушанья. Щи, похлёбки. Овощи. Грибы. Каши. Кисели. Блины («млины» — от глагола «молоть» (зерно)). Пирог. Мёд. Пиво. Взвары. Пастелы из ягод и яблок. Варенья. Соленья.

*Универсальные учебные действия:*

- оценить достоинства традиционной русской кухни;
- уметь приготовить несколько простейших блюд (каша; «взвар» —компот).

### ***Семейные праздники. Игры и забавы детей. Семейные обряды. Именины***

Быт крестьянской и городской семьи. Запнута жизнь женщин в городе. Распорядок дня. Игры в шахматы, шашки. Слушание сказок (роль сказителя, «бахаря»). Глиняные и деревянные игрушки. Катание зимой на санях, запряжённых лошадьми. Девичьи посиделки. Катание с ледяных гор. Коньки. Лыжи. Летние забавы: качели; ярмарочные карусели.

*Универсальные учебные действия:*

- разучить несколько наиболее известных игр (горелки, жмурки, прятки, лапта).

### ***Учёба. Школа***

Обучение грамоте (мальчиков) и рукоделию (девочек). Письменные принадлежности (перница — футляр для гусиных перьев); чернила (из отвара ягод черники, кожуры каштана, скорлупы орехов, желудей дуба). Чернильница и песочница. Береста и бумага. Школы при церквях и монастырях. Учебные предметы (письмо, чтение, счёт, красноречие (дикция)). Учебные книги («Букварь», «Часослов», «Псалтырь»). Учитель-мастер.

*Универсальные учебные действия:*

- сравнить учебу детей в старину с современной школой;
- букварь — «Азбуковник» и современные учебные книги.

## **2. Новый русский быт (со времён Петра I) (4ч)**

### ***Простой народ и дворяне. Обычаи, привычки. Одежда, быт***

Запрещение царскими указами носить старинную русскую одежду. «Заморское» (европейское) платье: сюртуки, камзолы, панталоны. Принудительное бритьё бород. Петровские ассамблеи. Наряды дам. Шёлк, бархат. Кринолины, фижмы. Корсаж. Корсет. Украшения. Сложные высокие причёски дам. Атрибуты придворных: лорнеты, веера. Нарядные туфли на высоких красных каблуках. Косметика дам XVIII века.

Наряды девушек и дам XIX века. Пелерины из бархата и меха; лёгкие, летящие платья. Шляпы, перчатки. Причёски с локонами.

Одежда дворян-мужчин: узкий кафтан, короткие панталоны, шёлковые чулки, туфли с бриллиантовыми пряжками. Фраки, жилеты, брюки-панталоны; рубашки с жабо, кружевными манжетами; шляпы с бриллиантами; перчатки; цилиндры; трости; карманные часы, лорнеты.

Одежда купчих, мещанок, крестьянок: широкие сарафаны, яркие юбки, рубахи, кофты, шали. Кокосники, платки, «бабы кички» (особые головные уборы замужних женщин). Мужчины и мальчики из крестьянских и мещанских семей носили старинные кафтаны, рубахи, порты и сапоги.

Русские пословицы и поговорки об одежде.

*Универсальные учебные действия:*

- сравнить старинную одежду и новую, введённую указами Петра I, проанализировать их различия.

### ***Усадьба. Дворянские особняки***

Дворцы Петербурга. Особняки дворян. Архитектура: колонны, купол, фронтон.

Вестибюль особняка. Гостиная, диванная, детская, спальня, кабинет; столовая; зал для танцев. Интерьер. Анфилада комнат. Бильярдная. Библиотека. Зимние сады. Буфетная. Атрибуты и аксессуары барского дома. Парадный зал. Лепнина, паркет с инкрустацией. Убранство спален господ. Антресоли; гардеробные. Комнаты для прислуги. Камин. Изразцовые печи. Освещение. Светильники из бронзы. Музыкальные инструменты. Картинные галереи. Домашний театр.

*Универсальные учебные действия:*

- показать изысканную красоту парков и садов, особняков и дворцов (Москва, Петербург; провинция).

### ***Быт дворянской семьи. Балы и праздники. Литературно-музыкальные салоны***

Атмосфера дворянского дома. Светский этикет. Любовь к искусствам и наукам, которую воспитывали с детства. Обучение нескольким иностранным языкам, русской словесности, рисованию, пению, музыке, математике, биологии. Танцмейстеры и фехтовальщики. Гувернантки и гувернёры. Особая роль православных книг в воспитании детей. Огромное внимание уделялось танцам, верховой езде, фехтованию, плаванию. Домашние спектакли, в которых принимали участие дети. Повседневная

жизнь дворянина в столице и усадьбе. Мода на лечение минеральными водами, посещение популярных докторов; прогулки в парках и садах (Летний сад в Петербурге). Ледяные горки, катки; катания на санях зимой. Деревянные горки, качели, карусели — летом. Демонстрация модных нарядов у дворян. Визиты. Переписка. Альбомы со стихами и пожеланиями.

Традиционные званые обеды. Строгое соблюдение этикета. Балы и праздники. Посещение театров. Праздничные столы. Яства. Деликатесы. Детские балы. Маскарады. Домашние театры. Особая роль литературно-музыкальных салонов. Хозяйка и хозяин салона. Обсуждение политических новостей, произведений искусства. Знакомство с деятелями культуры и искусства.

*Универсальные учебные действия:*

- разучить несколько элементов старинного танца (менуэт, полонез и т. д.);
- прочитать несколько стихотворений А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова.

### ***Обучение детей. Пансионы. Лицеи. Кадетские корпуса***

Институты благородных девиц. Привилегированные учебные заведения. Кадетские корпуса для мальчиков. Юнкерские училища: подготовка высших офицерских кадров. Программа обучения включала: Закон Божий, русский, французский, немецкий, английский языки, словесность, математику, историю, физику, географию, чистописание, артиллерию, тактику, военную топографию, а также стрельбу, верховую езду, гимнастику, плавание, фехтование, танцы, музыку, пение, строевую подготовку. Учебный театр для воспитанников. Строгий распорядок дня. Занятие в классах и в библиотеке училища. Летние военные лагеря. Пансионы и гимназии. Изучение в мужских пансионах основ наук, а в женских — обучение танцам, музыке, хорошим манерам, иностранным языкам, рукоделию, пению, умению общаться, гимнастике. Смольный институт благородных девиц. Девять лет обучения, три ступени по три года. Жизнь и обучение в стенах института. Очень строгий распорядок дня.

*Универсальные учебные действия:*

- проанализировать учёбу дворянских детей, их распорядок дня и отдых.

## **3. Русские народные промыслы (4ч)**

### ***Керамика Гжели***

Гжель — название живописного подмосковного района, в 60 км от Москвы. Гжель — основной центр русской керамики. Продукция Гжели известна во всём мире. Это произведения народного искусства и художества. Каждое изделие мастера расписывают только вручную. Стиль Гжели: синие и голубые узоры и цветы на белом фоне. Продукция Гжели — это вазы, статуэтки, кувшины, кружки, чайные сервизы, тарелки, игрушки, лампы. Всё украшено стилизованным орнаментом. Изящество и тонкость раскраски, безупречный вкус мастеров-художников.

*Универсальные учебные действия:*

- нарисовать несколько гжельских орнаментов.

### ***Хохлома и Жостово***

Хохлома — художественный народный промысел в городе Семёнове Нижегородской области. Деревянная расписная посуда — «золотая хохлома»: сочетание чёрного, золотого, зелёного, яркого алого цветов. Растительный орнамент: листья, травы, ягоды земляники, рябины; ложки, ковши, вазы, наборы для мёда, кваса. Яркие, сочные сочетания красок. Работы мастеров Хохломы многократно получали дипломы I степени на международных и всероссийских выставках.

Село Жостово находится недалеко от Москвы: народный промысел — расписные металлические подносы. Чёрный, зелёный лаковый фон, яркие, пышные цветы — садовые и полевые; букеты, венки, гирлянды, натюрморты. Огромная популярность декоративной росписи жостовских подносов во всём мире.

*Универсальные учебные действия:*

- раскрасить узоры хохломских ложек и жостовских подносов.

### ***Павлово-Посадские шали***

Народный промысел в Павловском Посаде под Москвой. Производство набивных платков и шалей зародилось в начале XIX века, фабрика была основана в 1812 году крестьянином Семёном Лабзиным совместно с его компаньоном купцом Василием Грязновым. Чёрные, белые, бордовые, синие, зелёные

шали, на которых «цветут» яркие цветы, сплетаются узоры трав, листьев — букеты, венки, россыпи цветов. Павлово-Посадские шали из чистой шерсти известны во всём мире.

*Универсальные учебные действия:*

—сравнить орнаменты нескольких шалей.

#### ***Вятская и богородская игрушка***

Вятскую игрушку называют ещё дымковской (по названию села Дымково близ города Кирова (Вятка)). Здесь мастерицы издавна лепили глиняные игрушки — свистульки. Их продавали на праздниках проводов зимы. Сам праздник назывался Свистунья. Забавные звери, сказочные образы (медведи, кони, олени, птицы) представлены в необычных ситуациях, они смешно одеты и ярко раскрашены. Вятские матрёшки. Бытовой жанр: всадники, дамы, кавалеры, няньки, барыни, дети в колясках; игрушки и скульптуры малых форм. Белый фон глины в сочетании с красным, зелёным, жёлтым, синим, с сусальным золотом. Игрушки создают радостное настроение. Богородская деревянная игрушка как промысел известна с XVII века: окрестность Сергиева Посада (Загорск), село Богородское. Забавные фигурки нарядных барынь, гусар, солдат; игрушки с движениями: «Кузнецы», «Пильщики», «Крестьянин, играющий на свирели», «Тройка», «Журавли», «Медведь-музыкант», «Медведь-лакомка». Богородская игрушка и скульптура известны за рубежом. Мастера-резчики не раз удостоивались золотых и серебряных медалей, дипломов I степени на всероссийских и международных выставках.

*Универсальные учебные действия:*

—изготовить из глины и пластилина несколько видов вятской и богородской игрушки.

#### **4. Русские народные праздники (13ч)**

***Зимушка-зима. Новый год. Рождество. Святки. Крещение.***

***Будни и праздники на Руси***

Праздники — время отдыха, веселья, радости, дружеского общения.

Древние праздники, пришедшие к нам от восточных славян, связанные с земледелием, народным календарём. Праздники были направлены на укрепление здоровья и благополучия людей. Сочетание языческих и христианских праздников. Общие и семейные праздники. Обычай и обряды в проведении праздников. Роль традиций. Канун Нового года. Васильев вечер. Современный новогодний праздник. Святки — весёлое время года; песни во славу Христа; колядование; гадание. Ряженье, ряженые — древний обычай Святков. Рождественский Сочельник. Рождество Христово. Рождественские колядки. Ёлка — символ «райского дерева». Традиционные кушанья: кутья, увар (или взвар), кисель, пироги. Крещение Господне. Освещение воды. Праздничный крещенский стол.

*Универсальные учебные действия:*

—разучить некоторые колядки, рождественские и новогодние стихи;

—познакомить с пословицами и поговорками о праздниках;

—изготовить маски и костюмы для новогоднего карнавала.

***Весна-веснянка. Масленица. Великий пост. Пасха***

Масленица — весенний праздник проводов зимы. В славянском народном календаре Масленица разделяла два главных периода года — зиму и весну. Традиция печь блины (в XV веке название было «млины», от глагола «молоть», молоть зерно). Масленица — особый народный праздник, существовавший у славян с языческих времён; он был приурочен к весеннему равноденствию. Традиции сытной, «богатой» еды на Масленицу. Масленичные обряды: поминовение умерших предков; гостевание; развлечения (катание на лошадях, катание с ледяных горок, качели, строительство и «взятие» снежных городков, устройство балаганов); проводы Масленицы (символическое сжигание чучела «зимы»); ряженье, игры.

Прощёное воскресенье и Чистый понедельник. Великий пост — время строгого воздержания, молитвы, покаяния. Вербное воскресенье. Освящение в церкви вербы (верба — символ здоровья, силы, красоты как первое цветущее весеннее дерево). Пасха — главный христианский праздник, Воскресение Иисуса Христа. Традиции празднования Пасхи на Руси: крашение яиц, изготовление сырной пасхи, куличей, раздача верующим просфор и общего хлеба — Гртоса. Пасхальные торжества.

Крестный ход. Христосование. Красная горка — закликание весны рано утром с вершины холма, горки.

*Универсальные учебные действия:*

- воспринять традиции масленичных игр. Качели. Катание с гор. Встреча Масленицы;
- разучить песни и игры;
- научиться печь блины, красить пасхальные яйца;
- разучить игры с катанием пасхальных яиц.

***Лето красное. Егорьев день. Троица. Духов день. Иван Купала.***

***Петров день. Ильин день***

Егорьев день — 6 мая. Праздник в честь одного из самых почитаемых святых, покровителя Москвы и Русского государства Георгия Победоносца (отважный воин, покровитель домашних животных и пастухов). «Георгий отмыкает землю», «выпускает на свет белый росу», говорили в народе. День начала посевных работ. День Святой Троицы («Зелёные Святки»): разделение зимы и лета. Духов день — именины Земли, поилцы и кормилицы. Украшение православных храмов свежей летней зеленью, ветками берёзы, лентами. Отмечается на 49-й день после Пасхи. Хороводы, гулянье вокруг берёзки. Троицкие гадания девушек (бросание венков в реку). Завивание берёзки. Кумление девушек. Иван Купала — главный летний праздник народного календаря. День летнего солнцестояния. Собираение целебных трав, очищение огнём и водой. Иван-да-марья — праздничный цветок Купалы. Возжигание костров в купальскую ночь. Отмечается 7 июля. День Петра и Павла — 12 июля. Праздник в честь святых апостолов, учеников Христа (его называют ещё Петры и Павлы, Петровки). В народе говорили: «Пётр, Павел час убавил», «Илья-пророк два часа уволок». Считают, что святой апостол Пётр хранит ключи от Царства Небесного. Петру в народе поклонялись как покровителю засеянных полей и рыболовства. До Петрова дня крестьяне обязательно соблюдали пост. Сам праздник отмечался радостно: гуляли, пировали, качались на качелях. Петров день открывал вторую половину лета: «Как придёт Петро, так и будет тепло». С этого дня разрешалось собирать землянику и другие лесные ягоды. После Петрова дня заканчивались девичьи гуляния. Ильин день отмечается 2 августа. Он разграничивает лето и осень: «На Илью до обеда — лето, после обеда — осень», «С Ильина дня на деревьях лист желтеет», «С Ильина дня ночь длинна», «Муха до Ильина дня кусается, а после — запасается». У древних славян громом, молнией и дождём распорядился бог Перун — громовержец, главный бог. В народном сознании соединились святой Илия и Перун — Илья-громовержец. Его очень почитали на Руси, надеялись на его защиту от засухи, считали могучим, огненным; он бывал и сердитым, наказывал виновных, но был справедливым, покровителем урожая. В деревнях начиналась жатва, уборка хлебов. В Ильин день в крестьянские семьи вновь приходило благополучие, пополнялись запасы хлеба, зерна. Илью называли воеводой небесных сил. Илья-пророк — громобой. Чтобы задобрить Илью-пророка, люди в этот день не работали, боялись, что «гром убьёт», если работать в праздник. После Ильина дня запрещалось купаться в реках и озёрах, вода становилась очень холодной: «Олень в воду лапу окунул». Часто к Ильину дню на крестьянских столах появлялся первый пирог из муки нового урожая.

*Универсальные учебные действия:*

- разучить песни о завивании берёзки, хороводы;
- научиться плести венки.

***Осень золотая. Спасы. Успение. Покров***

Три Спаса: Медовый, Яблочный, Ореховый (14, 19 и 29 августа). Подготовка к зимним сельскохозяйственным работам, заготовка ягод, грибов, орехов, яблок, мёда впрок. Христианские легенды о Спасе (Спас на воде; Преображение; день Нерукотворного образа). Успение Богородицы (Первые Осенины — 28 августа). Спожинки —окончание жатвы. Покров Богородицы (14 октября) — первый снег на Руси. Разделение осени и зимы. Девичьи гадания. Окончание работ по найму. Начало зимних посиделок.

*Универсальные учебные действия:*

- сравнить Медовый, Яблочный, Ореховый Спасы;
- нарисовать картинку на тему осенней ярмарки;
- показать сценку с куклами «Петрушка на ярмарке».



## 5. Русские народные игры (2ч)

Роль игр в жизни детей: познание мира, сохранение отголосков старины, отражение обрядов взрослых людей в детских играх. Игры для мальчиков и для девочек. Командные игры. Горелки. Прятки. Жмурки. Гуси-лебеди. Костромушка. Бояре. Каравай. Колечки. Салки. Море волнуется. Лапта. Игры с пасхальными яйцами. Старинные русские игры, известные детям и сейчас.

*Универсальные учебные действия:*

—разучить несколько игр (прятки, гуси-лебеди, коршун, бояре и др.).

## 6. Песни для детей (колыбельные, потешки, пестушки) (2ч)

Песни создавались специально для маленьких детей: их пели мамы, бабушки, няни. Они известны и любимы детьми и сейчас. Загадки, пословицы, поговорки, считалки развивали детей, знакомили с народной мудростью.

*Универсальные учебные действия:*

—разучить несколько песенок, считалок;

—научиться разгадывать загадки.

## 7. Народные танцы(2ч)

Хороводы. Игры-хороводы. Пляски парные. Переплясы. Кадрили. Русские хороводы, пришедшие из глубокой древности: творческая сила народной поэзии, самобытность вековых созданий. Слияние в хороводе танца, игры и песни: «Они неразлучны, как крылья у птицы», — говорят в народе. В хороводе проявляется чувство единения, дружбы. Звучат темы труда, красоты природы, любви. Пляски — наиболее распространённый жанр народного танца. Народная поговорка «Ногам работа — душе праздник». Виды пляски: одиночная, парная, перепляс, массовый пляс. Пляски «Заинька», «Метелица». Кадриль. Придя из светских салонов, кадриль распространилась в народе в начале XIX века. Она сопровождается игрой на гармонии, балалайке, баяне.

*Универсальные учебные действия:*

—разучить хороводы, игры-хороводы.

## Планируемые результаты внеурочной деятельности «Праздники, традиции и ремёсла народов России»

Показателями освоения учебного материала, помимо знаний и умений школьников характеризовать и объяснять основные представления и понятия в содержательном плане, являются умения и навыки анализировать и оценивать духовно-нравственные явления и категории как, в общем, культурно-историческом, так и в конкретном - российском социокультурном контексте, организовывать отношения с окружающими людьми в соответствии с традиционными нравственными и культурными нормами российского общества. В связи с этим, критериями оценки учебно-воспитательных результатов внеурочной деятельности «Праздники, традиции и ремёсла народов России» школьников являются не только критерий факта (что, в каком объеме и на каком уровне усвоено из предъявленного материала), но и критерий деятельности (какие виды деятельности ученик, в связи с полученными знаниями, предпочитает и преимущественно проводит).

### Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

#### *Основная литература*

Сборник программ внеурочной деятельности: 1–4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. — М.: Вентана-Граф, 2011. — 168 с.

#### *Дополнительная литература*

1. Адреев В. Современный этикет и русские традиции, /Адреев В. М: Вече, 2005
2. Белгородоведение: учебник для общеобразовательных учреждений / Под ред. В.А. Шаповалова. - Белгород: Изд-во БелГУ, 2002
- 3.Ботова С.И., Приставкина Т.А., Рябчиков А.В. Рукотворная краса земли Белгородской: учебное пособие. В 2-х ч. / С.И. Ботова, Т.А. Приставкина, А.В. Рябчиков. - Белгород, 2000

4. Жиров М.С. Народная художественная культура Белгородчины: учебное пособие / М.С. Жиров. - Белгород, 2000

*Оборудование*

Занятия проводятся в мастерской обслуживающего труда. Для реализации программы необходимы образцы работ, примеры выполнения элементов: художественные рисунки и иллюстрации, плакаты, художественная литература, настольные игры, предметы народного быта.

*Формы реализации учебного процесса.* Занятия осуществляются в форме индивидуальных заданий и коллективных работ. По ходу занятий обучающиеся посещают музеи, выставки, мастерские ремесленников, обсуждают особенности мастерства профессионалов, знакомятся со специальной литературой, раскрывающей секреты творческой работы

**Календарно- тематическое планирование  
1 класс**

<b>№ урока</b>	<b>Наименование раздела и тем</b>	<b>Часы учебного времени</b>	<b>Плановые сроки прохождения</b>	<b>Характеристика деятельности учащихся (УУД)</b>	<b>Примечания</b>
<b>Старинный русский быт 5ч</b>					
1	Одежда. Традиционный костюм, обувь крестьян и бояр.	1	5.09	познакомить с особенностями крестьянской одежды; сравнить одежду бояр и традиционную крестьянскую одежду; ознакомить с элементами старинного русского костюма, его функциональным характером.	
2	Жилище. Русская изба и боярские хоромы. Палаты. Терем.	1	12.09	продемонстрировать устройство крестьянской избы (печь; полати; лавки; клеть; сени; крестьянский двор; хозяйственные постройки); показать особенности боярских хором, сравнить с крестьянкой избой.	
3	Традиционная русская кухня. Пища Продукты питания.	1	19.09	оценить достоинства традиционной русской кухни; уметь приготовить несколько простейших блюд (каша; «взвар» — компот).	
4	Семейные праздники. Игры и забавы детей Семейные обряды. Именины	1	26.09	разучить несколько наиболее известных игр (горелки, жмурки, прятки, лапта).	
5	Учёба. Школа	1	3.10	сравнить учебу детей в старину с современной школой; букварь — «Азбуковник» и современные учебные книги.	
<b>Новый русский быт (со времён Петра I) 4ч</b>					
6	Одежда, быт Простой народ и дворяне. Обычаи, привычки	1	10.10	сравнить старинную одежду и новую, введённую указами Петра I, проанализировать их различия.	
7	Усадьба. Дворянские особняки	1	17.10	показать изысканную красоту парков и садов, особняков и дворцов (Москва, Петербург; провинция).	

8	Быт дворянской семьи. Балы и праздники. Литературно-музыкальные салоны	1	24.10	разучить несколько элементов старинного танца (менуэт, полонез и т. д.); прочитать несколько стихотворений А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова.	
9	Обучение детей. Пансионаты. Лицеи. Кадетские корпуса	1	7.11	проанализировать учёбу дворянских детей, их распорядок дня и отдых.	
<b>Русские народные промыслы 4 ч</b>					
10	Керамика Гжели ( орнаменты)	1	14.11	нарисовать несколько гжельских орнаментов.	
11	Хохлома и Жостово (раскрасить узоры)	1	21.11	раскрасить узоры хохломских ложек и жостовских подносов.	
12	Павлово-Посадские шали	1	28.11	сравнить орнаменты нескольких шалей	
13	Вятская и Богородская игрушка	1	5.12	изготовить из глины и пластилина несколько видов вятской и богородской игрушки.	
<b>Русские народные праздники 13 ч</b>					
14	Зимушка-зима. Новый год. Маски и костюмы для новогоднего карнавала	1	12.12	разучить некоторые колядки, рождественские и новогодние стихи; познакомить с пословицами и поговорками о праздниках; изготовить маски и костюмы для новогоднего карнавала.	
15	Рождество. Святки	1	19.12		
16	Крещение.	1	26.12		
17	Сретение	1	9.01		
18	Весна-веснянка. Масленица.	1	16.01		
19	Великий пост.	1	23.01	воспринять традиции масленичных игр. Качели. Катание с гор. Встреча Масленицы; разучить песни и игры; научиться печь блины	
20	Пасха.	1	30.01		
21	Лето красное. Егорьев день.	1	6.02	научиться красить пасхальные яйца; разучить игры с катанием пасхальных яиц.	
22	Троица. Духов день.	1	20.02	разучить песни о завивании берёзки, хороводы;	
23	Иван Купала.	1	27.02	научиться плести венки	

24	Петров день. Ильин день	1	5.03		
25	Осень золотая. Спасы.	1	12.03		
26	Успение. Покров.	1	19.03	сравнить Медовый, Яблочный, Ореховый Спасы; нарисовать картинку на тему осенней ярмарки; показать сценку с куклами «Петрушка на ярмарке».	
<b>Русские народные игры 2 ч</b>					
27	Детские игры	1	2.04	разучить несколько игр (прятки, гуси-лебеди, коршун, бояре и др.	
28	Прятки, гуси-лебеди.	1	9.04		
<b>Народные песни, загадки, пословицы 2 ч</b>					
29	Детские песенки, колыбельные.	1	16.04	разучить несколько песенок, считалок; научиться разгадывать загадки	
30	Потешки, загадки, пословицы	1	23.04		
<b>Народные танцы 2 ч</b>					
31	Парные пляски. Переплясы.	1	7.05	разучить хороводы, игры	
32	Хороводы. Игры-танцы.	1	14.05		