

Аннотация к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство» (уровень начального общего образования)

Рабочая программа по изобразительному искусству для 1-4 класса разработана на основе: -Федерального закона «Об образовании в РФ» ФЗ-273 от 29.12.2012г.;

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования"

-авторской программы Б. М. Неменского (Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / [Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева и др.] ; под ред. Б. М. Неменского. — 5-е изд. — М. : Просвещение, 2015. — 128 с.) в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта второго поколения начального общего образования.

Цель изучения учебного предмета на уровне начального образования: формирование художественной культуры обучающихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Задачи изучения изобразительного искусства по программам начального общего образования являются: приобретение знаний обучающимися о живой природе, закономерностях:

- развитие духовно – нравственное потенциала ребенка, т.е формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, доброте и культурной полноценности восприятия мира;
- развитие художественных способностей и творческого потенциала ребенка;
- формирование ассоциативно-образного, пространственного мышления, интуиции, необходимых в любой профессии.

С учётом Программы воспитания МОУ «Борчанская СОШ» Валуйкого района Белгородской области, в рабочей программе отражается реализация воспитательного потенциала урока изобразительного искусства, который предполагает использование различных видов и форм деятельности, ориентированной на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями обучающихся:

- привлечение внимания обучающихся к аспекту жизни как величайшей ценности, отношению к природе, частью которой являются сами. Посредством изучения изобразительного искусства, создаются условия для развития личности ребенка как человека, изучающего окружающий мир и свой собственный (духовный) мир;
- формирование творческой личности с активной жизненной позицией, испытывающей уважение к людям разных профессий, обеспечивающим ведущую роль здорового образа жизни, обеспечивающего безопасность жизнедеятельности человека и общества; демонстрацию обучающимся примеров
- демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующего материала для работы на уроке, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; групповой работы или

работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в) рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументировании отстаивания своей точки зрения.

Учебным планом на изучение изобразительного искусства на уровне начального общего образования отводится 135 часов. Программа реализуется:

- для 1 класса в объеме 33 часа в год, 1 час в неделю;
- для 2 класса в объеме 34 часа в год, 1 час в неделю;
- для 3 класса в объеме 34 часа в год, 1 час в неделю;
- для 4 класса в объеме 34 часа в год, 1 час в неделю.

Для реализации программы используется учебно-методический комплекс:

Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций / [Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева и др.] ; под ред. Б. М. Неменского. — 5-е изд. — М. : Просвещение, 2015. — 128 с.

- Изобразительное искусство: Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ Л. А. Неменская; под редакцией Б. М. Неменского.-7-е изд. — М. : Просвещение

- Изобразительное искусство: 2 класс. учеб. для общеобразоват. организаций/ Коротеева Е.И. ; нач. шк./ Под ред. Б.М.Неменского. - М.: Просвещение, 2020

-Изобразительное искусство: Искусство вокруг нас: 3 класс, учеб. для общеобразоват. организаций/ - Горяева Н.А, под ред. Б.М.Неменского. - М.: Просвещение

- Изобразительное искусство: Каждый народ – художник: 4 класс, Л.А. Неменская; под редакцией Б.М. Неменского.М.: Просвещение

